

第 16 回 沖縄県ヴォーカルアンサンブルコンテスト

2023年1月22日（日） 11時00分開演
アイム・ユニバースてだこホール 大ホール

主 催 沖縄県合唱連盟

共 催 沖縄県中学校文化連盟、沖縄県高等学校文化連盟

後 援 沖縄県教育委員会

I. 日 程

10:30	小学校部門楽譜提出時刻・出演団体受付開始	
10:30	一般開場	
11:00	開演	
11:05	小学校部門	6団体
11:37	休憩	
12:00	中学校部門楽譜提出時刻	
12:37	中学校部門	7団体
13:00	高等学校部門楽譜提出時刻	
14:16	休憩	
15:46	高等学校部門	6団体
14:20	一般部門楽譜提出時刻	
14:28	休憩	
14:58	一般部門	5団体
17:31	演奏終了、審査集計	
16:11	表彰式、閉会式	
16:30	声楽アンサンブルコンテスト全国大会 2023 推薦団体 説明会	

II. 審 査 員

上地 さとみ（沖縄県立泊高校校長）
照屋 岳史（作曲家）
塩浜 康男（沖縄県合唱連盟参与）

第 16 回沖縄県ヴォーカルアンサンブルコンテスト

出 演 要 項

1. **参加団体**：24チームの参加です。なお、出演順は別紙進行表の通りです。
2. **演奏時間**：小学校部門、中学校部門 5分00秒以内(曲間を含む)
高等学校部門、一般部門 7分00秒以内(曲間を含む)
3. **会場内の説明**（「11. てだこホール平面図」参照）

あ 出演団体受付場所	練習室 1 ロビー
い 会計(チケット清算等)	練習室 1 ラウンジ
う リハーサル室	練習場1
え 廊下待機場所、荷物置き場	大ホール裏通路
お 袖待機	舞台下手袖
か 舞台	舞台
き 写真撮影	ホワイエ
さ 本部	中楽屋1
し 女性出演者更衣室	中楽屋2
す 大会役員控室	大楽屋1
せ 男性出演者更衣室	小楽屋
そ 審査員控室	主催者控室

※更衣の必要な団体は更衣室のスペースに限りがありますので、できるだけ、あらかじめ着替えを済ませてからご来場ください。更衣スペースには限りがありますので、利用予定の団体は余裕をもってお越しください。

4. 出演者受付（別紙会場平面図【受付】）

受付時間 10時20分～14時45分まで(別紙進行表を参照)。※会場に入る際は、受付を必ず済ませて下さい。

受付内容 参加者数の確認、参加費支払い、チケット清算

- ・出演の人数に変更がある場合はお申し出下さい(人数が減る場合も同様)。
- ・申込人数分の参加費を会計【い】にてお支払い下さい。
- ・出演者証(指揮者・伴奏者・出演者・引率2名まで)は各自でご準備お願いします。
(青系。リボン、名札等何でも可)見えやすい位置に着用してください。
- ・ステージでの出演者証の着用は強制致しません。
- ・再入場の際、出演者かどうかを求められた際、確認できれば良いです。
- ・入場券を事前に1チームあたり一般券20枚、学生券10枚送付します。
不足の場合は当日券をお買い求めください。 一般券 1,200円 学生券 600円

5. 参加料

2022年度合唱連盟加盟団体 1,000円×人数

未加盟団体 3,000円+1,000円×人数

※人数には指揮者・伴奏者は含まない。但し、指揮者または伴奏者が歌い手となる場合は含めること。

6. 出演団体の動き

各出演団体の動きと注意事項は次のとおりです。出演者全員に注意事項を周知徹底して下さい。

(1)楽譜提出

- a. 仕分け作業円滑化のため、出場部門ごとに楽譜の提出時間を統一しています。下記の時間に必ず提出していただくようお願いします。

小学校部門…10時30分、中学校部門…12時02分、高等学校部門…13時00分、一般部門…14時20分

- b. 楽譜を提出する際には、表紙に団体名を記入し、演奏する楽譜のページに付箋で印をつけてください。
- c. コピー楽譜の提出は認めません。受注生産や絶版等にはご注意ください。楽譜が出版されていない楽曲を演奏する際には、日本音楽著作権協会那覇支部(0570-055-151)へお問い合わせください。

(2)出演団体受付

- a. 代表者は全員の集合を確認した上で団体受付時間までに【あ】出演団体受付で受付して下さい。遅れた場合、出演辞退とみなされることがありますのでご注意ください。

(3)リハーサル室

- a. リハーサルは【う】です。
- b. リハーサル時間は、小学校・中学校部門は7分、高校、一般部門は10分です。
- c. リハーサル終了時間の1分前になったら、係が予告をいたしますので、「終了」の合図とともに直ちにリハーサルを終了し退室して下さい。
- d. 出入り口が一カ所で混雑が予想されますので、退出団体を優先して下さい。

(4)袖待機 【お】舞台下手袖

- a. 蓋の開度、譜面台の有無や高さなどの最終確認を行います。
- b. アナウンス担当者、曲目の確認を行います。

(5)演奏 【か】舞台

- a. ステージへは原則下手から入場、上手へ退場します。
- b. 指揮者・伴奏者・譜めくりの方も団員と一緒に入場して下さい。
- c. 原則として、ピアノは舞台下手に固定します。
- d. 譜めくりが必要な場合は各団体で手配願います。主催者側では対応致しません。
- e. 演奏終了・退場後、【え】で荷物を取り、写真撮影場所に移動します
- f. マスクを外して演奏する場合、舞台上で外していただいても構いません。(任意)

(6)写真撮影 【き】ホワイエ

- a. 県合唱連盟委託業者が写真撮影を行います。関係者以外の写真撮影はご遠慮下さい。

(7)審査員用楽譜返却 【た】楽屋棟

7. 出演に関するお願いと諸注意

- (1)特に開演直後は客席に空席が目立ちます。お互いの演奏を聴きあう絶好の機会でもありますので、出演後だけでなく、出演前もなるべく客席で聴いて頂くようお願いいたします。
- (2)更衣が必要な出演者がいる団体は、更衣の時間も考慮して早めに受付して下さい。
- (3)当日、誘導係はつきません。本出演要項及び進行表を確認の上、移動して下さい。
- (4)時間経過はおおよその目安です。出演団体集合以外の時刻は舞台進行の状況により多少前後する場合がございますので、ご了承下さい。

9. 成績発表・声楽アンサンブルコンテスト推薦団体発表

○閉会式で行います。（審査講評、表彰式、推薦団体発表）

各団体、代表者1名は全団体演奏終了後、舞台裏に集合してください。

閉会式のみ2階席も開放致します。

○成績発表および声楽アンサンブルコンテスト推薦団体の発表については、沖縄県合唱連盟ホームページとTwitter上でも行います。



沖縄県合唱連盟ホームページ

(<https://okichor1961.wixsite.com/okichor>)



沖縄県合唱連盟 Twitter アカウント

(<https://twitter.com/okichor>)

9. 緊急連絡先

大会当日、受付時刻に間に合わないなど、緊急時には下記まで必ずご連絡下さい。

○沖縄県合唱連盟 事務局長 仲宗根さつき 事務局携帯 080-8555-5890

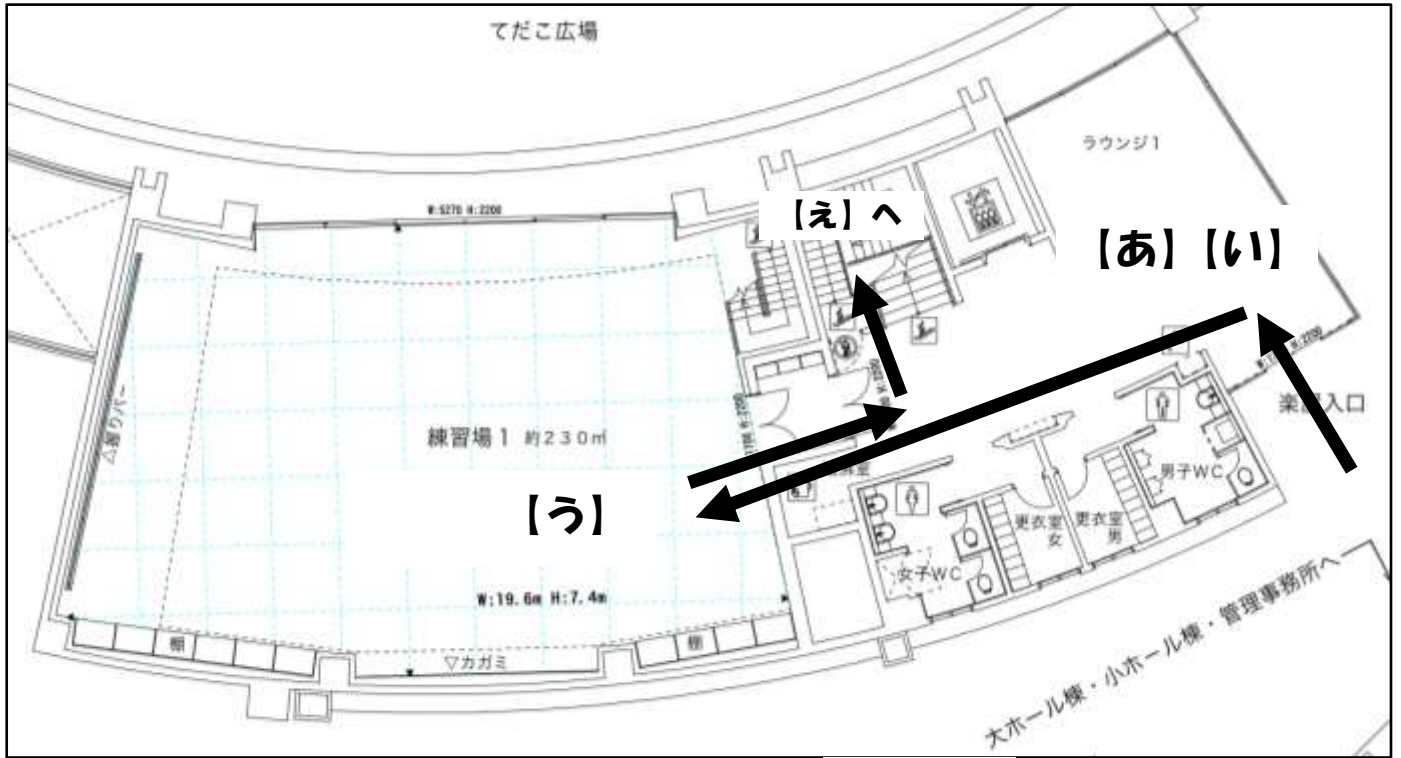
○アイム・ユニバース てだこホール 098-942-4360

10. その他

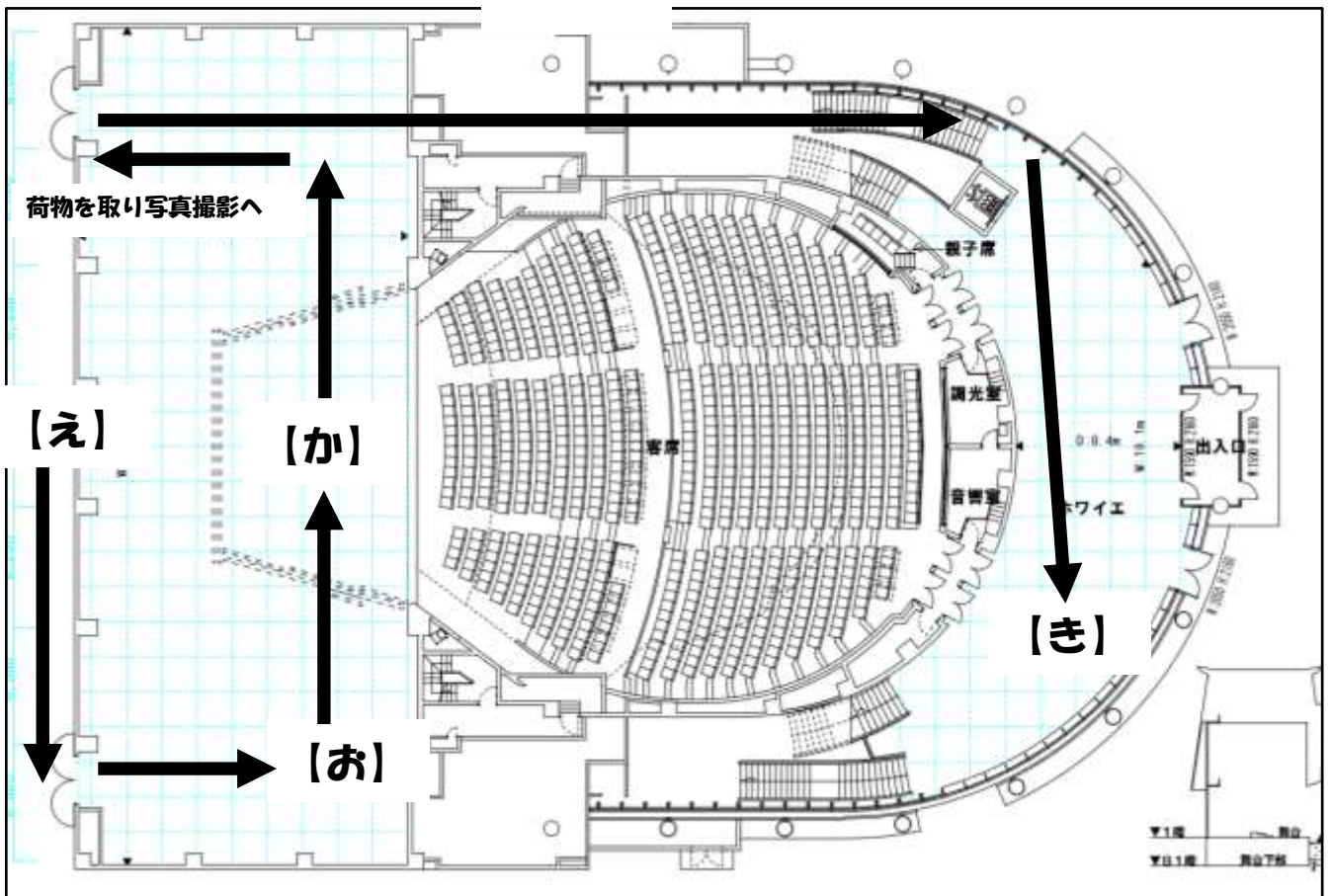
- 1) 大会当日、他施設周辺(美術館周辺)での発声練習及び大会終了後の歌等のご遠慮下さい。
- 2) 本大会は、未就学児の入場をお断りしております。てだこホールには親子観覧席がありますが、使用の予定はありません。出演者のご家族等が聴きに来て頂く際にはご協力の程、よろしくお願い致します。
- 3) 2階席は審査員専用のため、演奏中は大会関係者を除き、立ち入りはご遠慮ください。
- 4) 盗難を防ぐため、貴重品の管理は各自の責任で行って下さい。なお、主催者は盗難・紛失について一切の責任を負いません。
- 5) 駐車場で駐車できる台数には限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用頂くようお願い致します。
- 6) 客席での聴くマナーを守るようお願い致します。
- 7) 演奏中の出入り、ホール内での録音、写真撮影、飲食はすべて禁止です。また、写真撮影に関してはホール内すべてにおいて禁止致します。ご協力よろしくお願い致します。
- 8) ステージ写真は連盟の指定業者が撮影し、後日代表者宛に送付しますのでご利用下さい。
- 9) 写真及びDVD等の撮影業者は、連盟の維持会員として協力いただいている業者です。
是非多くのご利用をお願いいたします。

11. てだこホール平面図

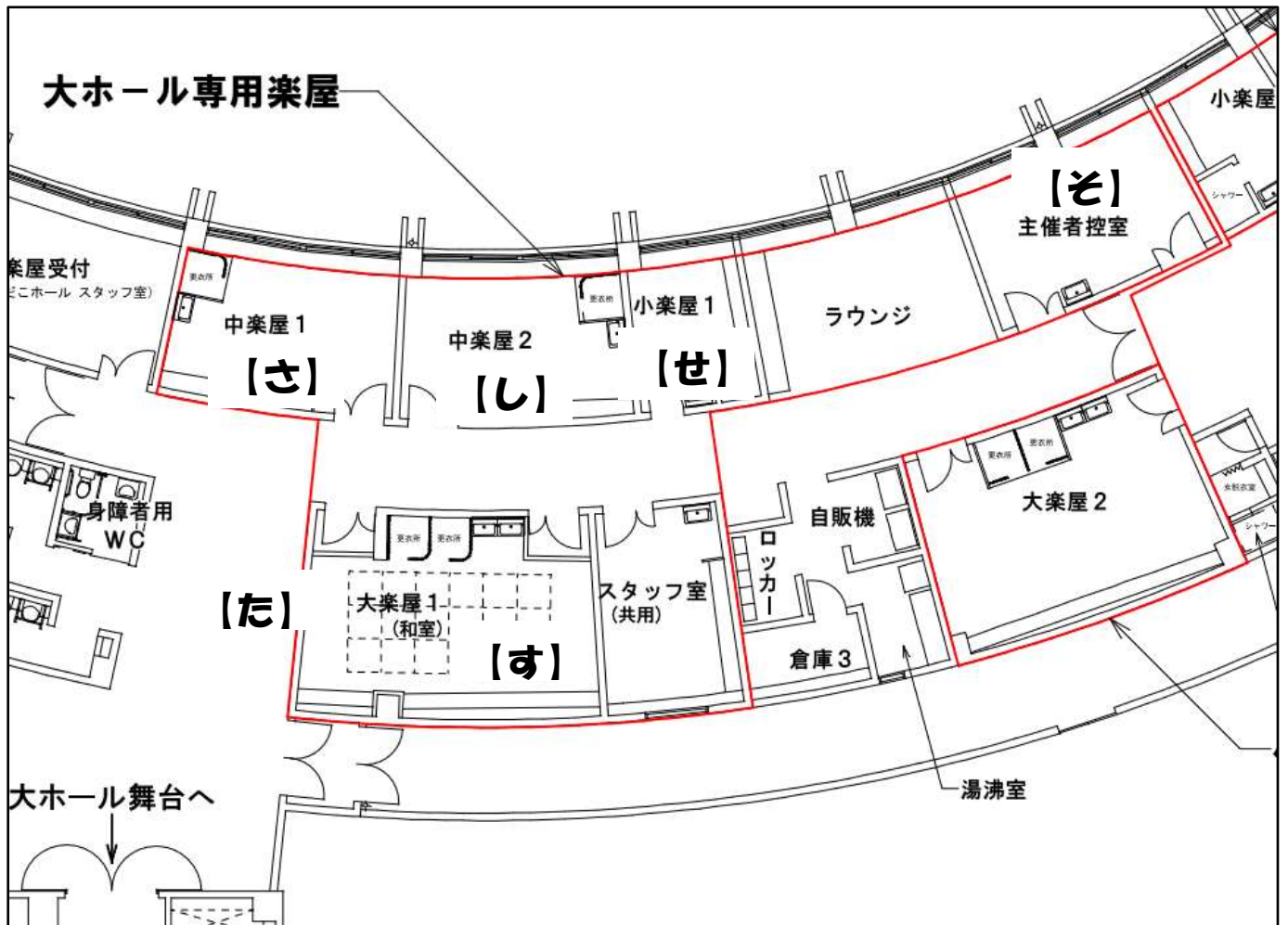
出演者受付～リハーサル



廊下待機～舞台袖～ステージ～写真撮影



楽屋棟（更衣室）、楽譜返却



新型コロナウイルス感染症拡大防止の取り組み

顧問（責任者）の皆様へ

こちらの「新型コロナウイルス感染症拡大防止の取り組み」をコピーし、「同意書」・「健康観察シート」とともに児童生徒（団員）へ配布してください。

(1) 出場者について

- ① 出場者（指揮者・伴奏者・引率者含む）は、沖縄県合唱連盟が提供する「健康観察シート」を使用し、大会7日前から健康状態の記録を行い、顧問（責任者）に提出してください。
- ② 出場者は以下の要件を満たしていること。
 - ア) 発熱の症状がない者（体温 37.4 度以下）
 - イ) 本人・家族に風邪の症状がない者
 - ウ) 過去7日間以内に発熱や感冒症状で受診や服薬がない者
但し、医療機関受診・もしくはPCR検査の陰性を確認した場合は、顧問（責任者）が確実に確認を行うこと。
 - エ) 過去7日間以内に感染拡大している地域や国への訪問歴がない者
 - オ) 参加児童・生徒においては、保護者の同意が得られる者
- ※ 学校の全部が臨時休業（休校）中の学校の生徒、顧問、引率責任者及び大会関係者の大会出場は認めない。
- ※ 学校の一部が臨時休業（休校）中の場合、臨時休業（休校）の対象となる生徒、顧問、引率責任者及び大会関係者の大会出場は認めない。
- カ) 陽性者・または濃厚接触者となった場合は、保健所が指定する自宅待機の解除日を確認すること。
- ③ 大会当日も児童・生徒（団員）は自宅で検温及び健康チェックを行い、「健康観察シート」に保護者の確認の上サインをし（成人者は自署）、顧問（責任者）へ提出してください。
- ④ 出場者は、大会当日「同意書」を顧問（責任者）に提出してください。
- ⑤ 大会当日、顧問（責任者）は記入済みの「申告書」を受付で提出してください。提出がない場合は、出場を許可することができません。
- ⑥ 出場者は館内において、常にマスクを着用してください。
- ⑦ マスクを外して演奏する場合、舞台上で外していただいても構いません。（任意）
- ⑧ **マウスシールドやフェイスシールドの使用は禁止します。**
- ⑨ 演奏時はお互いの距離が横1 m、縦2 m、斜め1. 2 m以上離れていること。対面の場合は4 m以上距離をとること。舞台床面に距離の目安を示す印を付けます。

(2) 来場者（観客）について

- ① 会場へ入場する際は必ずマスクを着用してください。
- ② 感染拡大防止対策による入場者管理のため、一度着席した座席からのご移動はご遠慮ください。
- ③ 下記に該当する方の入場は自粛していただきます。
 - ア) 発熱の症状がある者（体温 37.4 度以上）

- イ) 風邪の症状がある者
- ウ) 過去7日間以内に発熱や感冒症状で受診や服薬がある者
- エ) 過去7日間以内に感染拡大している地域や国への訪問歴がある者
- ④ 受付で体温測定を行い、設置したアルコールによる手指消毒を徹底してください。
- ⑤ 今後の状況により、無観客開催や中止の判断の可能性もあります。その際は、県合唱連盟 HP 上と代表者宛て通知文にて連絡します。

【新型コロナウイルス感染拡大防止関連提出物一覧】

以下の様式については、出演要項等と一緒に配布します。

提出書類	対象者	提出先	備考（提出の期日等）
同意書	出場者 引率者	顧問（学校長）・団長	・当日
健康観察 シート	出場者 引率者	顧問・団長	・当日提出し終了後再配布
申告書	顧問 団長	出場者受付	・当日