第６２回沖縄県合唱コンクール 実施要項

（第７７回（小学校部門第１４回）九州合唱コンクール沖縄県予選）

Ⅰ　開催内容

１　名　　称

第６２回沖縄県合唱コンクール／第７７回（小学校部門第１４回）九州合唱コンクール沖縄県予選

２　目　　的

九州合唱コンクール沖縄県予選を兼ね、合唱人口の底辺拡張と技術向上を図り、音楽教育の発展に寄与する。

３　日　　時

２０２２年7月１８日（月・祝）　午後１時開演（予定）

４　会　　場

アイム・ユニバース てだこホール 大ホール

〒９０１－２１０３　沖縄県浦添市仲間１－９－３　ＴＥＬ：０９８（９４２）４３６０

５　入 場 料

一般：１，２００円　　学生（小学生～高校生）：７００円

※未就学児の入場はできません。

６　主　　催

沖縄県合唱連盟・朝日新聞社

７　共　　催

沖縄県中学校文化連盟・沖縄県高等学校文化連盟

８　後　　援

沖縄県教育委員会

９　部　　門

小学校・中学校・高等学校・大学職場一般（ジュニア・おかあさんコーラスを含む）

10　参 加 料

（１）小学校部門　　１，０００円×出演者数

（２）中学校・高等学校部門　　５，０００円＋１，０００円×出演者数

（３）大学職場一般部門　　５，０００円＋１，０００円×出演者数

※ 各部門、指揮者・伴奏者・譜めくりを含む。左記については、九州支部の規定に準ずる。

11　著作権料

沖縄県合唱連盟が一括して支払う。各団体からの徴収はなし。

12　表　　彰

（１）参加の全団体に金・銀・銅のいずれかの賞を授与する。

（２）時間超過及び参加規定違反の際は失格とする。

（３）金賞団体には賞状とトロフィーを授与する。
（４）最も優れた演奏を行った団体に、全日本合唱連盟理事長賞（賞状とメダル）を授与する。
（５）表彰式は行わず、成績発表は大会終了後にホームページ上で行う。
（６）賞状・講評・トロフィーは後日代表者へ送付する。

13　審 査 員

戸﨑　文葉（合唱指揮者）
大城　治（声楽家）
塩浜　康男（沖縄県合唱連盟参与）
知念　利律子（声楽家）
野原　樹子（合唱指揮者）

14　九州合唱コンクールへの推薦

九州合唱コンクールへの推薦を希望した団体のうち、優れた演奏を行った団体を第７７回（小学校部門第１４回）九州合唱コンクールへ推薦する。

※ 参加申込書において九州大会参加を希望した場合、辞退はできませんのでご注意ください。
※ 高等学校はＡ、Ｂ部門を確認してください。県大会と九州大会で部門を変えることは不可。
※ 大学職場一般部門は大学ユース合唱の部、室内合唱の部、混声合唱の部、同声合唱の部を確認して下さい。県大会と九州大会で部門を変えることは不可。
※ その他、九州合唱コンクール開催規定（同封）を熟読の上、お申し込みください。

15　参加経費

大会参加に必要な経費は、すべて参加団体の負担とする。

16　出 演 順

（１）代表者会議にて抽選により決定する。
（２）部門による演奏順は、①小学校、②中学校、③高等学校、④大学職場一般とする。
（３）指揮者や伴奏者が他の団体と重複する場合は、参加申し込み時に必ず「出演順調整依頼書」を提出すること。提出がない場合は、出演順について配慮しないものとする。

17　そ の 他

（１）ビデオ撮影は専門の業者が行います。個人での撮影はご遠慮ください。
（２）当日の誘導はありません。顧問・引率の方で誘導・指示をお願いします。
（３）出演要項や進行表については大会の約３週間前までに送付予定です。
（４）代表者会議は６月１８日（土）１８時から、那覇市立仲井間小学校 英語ルームにて行います。
（５）開会式および閉会式は行いません。
（６）不明な点がありましたら、事務局までお問合せ下さい。

Ⅱ　参加規定

１　部門・出場人数

（１）各部門と人数は、次のとおりとする。

① 小学校部門		６名以上
② 中学校部門（混声合唱の部、同声合唱の部）		６名以上
③ 高等学校部門	Ａグループ	６名以上３２名以下
	Ｂグループ	３３名以上
④ 大学職場一般部門	大学ユース合唱の部	６名以上
	室内合唱の部	６名以上２４名以下
	同声合唱の部	８名以上
	混声合唱の部	８名以上

※ 今回の県合唱コンクールにおいては、開催会場の舞台使用規制と全日本合唱連盟のガイドラインに従い、演奏時の人数上限を７０名とします。ただし、今後の状況によって、人数制限の変更もあり得ます。なお、詳細は別紙「立ち位置の目安」をご確認ください。

県大会における「出演上限人数」設定に関して、その上で出演人数に制限のかかる団体については、制限がない場合の出演希望人数を「登録数」として申請していただき、下記の特例を適応します。

> ア）曲間での出演者の入れ替えを可とする
> イ）全国大会での参加増員については、参加規程上での「最大申込人数」を「登録数」とみなす
>
> **全日本合唱連盟 2021 年度春季理事会 コンクール委員会 報告事項より**

（２）出場人数には、指揮者・伴奏者・独唱者を含む。参加料の徴収については、九州支部の規定に準ずる。

２　参加資格

（１）出場団体は，２０２２年度本連盟加盟団体であること。

（２）合同チームの出場は可能とする。ただし、参加資格（１）の要件を満たし、かつ、以下の通りとする。

① 複数の学校（団体）の児童生徒（団員）で編成する合同合唱団で、常時活動し沖縄県合唱連盟理事長が認めた合唱団。

② 合同可能な合団数は３校（団体）以内で編成する合唱団とする。なお、そのうちの１校（団体）は人数の上限を定めないが、他の学校（団体）はそれぞれ８名未満の生徒（団員）で編成するものとする。

３　演奏時間

演奏時間は次のとおりとし、演奏時間が超過した場合は、失格として審査の対象としない。

（１）小学校部門	課題曲と自由曲合わせて　７分００秒以内（曲間を含む）
（２）中学校部門	自由曲８分００秒以内（曲間を含む）
（３）高等学校部門	自由曲６分３０秒以内（曲間を含む。課題曲は時間に含まない）
（４）大学職場一般部門	自由曲８分３０秒以内（曲間を含む。課題曲は時間に含まない）

４　伴奏楽器

（１）伴奏楽器として、主催者はグランドピアノ（1 台）を用意する。

（２）グランドピアノ以外の伴奏楽器の使用は自由とするが、使用団体の責任において用意し、これにかかる費用は使用団体が負担すること。

５　舞台配置

（１）ピアノ位置は中央固定とし、ひな段を３段設置する。

※ 舞台配置図については、別紙をご確認ください。

６　その他

九州合唱コンクール開催規定（同封）に準じて実施します。熟読してください。

Ⅲ　申込方法

1　**申込手順**（※印は該当する団体のみ提出）

	提出物・提出方法等	提出締切
(1)	**「参加申込書」（代表者会議にて提出）** ①　申込書フォーム（Excel）は、沖縄県合唱連盟ホームページからダウンロードできます。 URL：https://okichor1961.wixsite.com/okichor ②　公印（代表者印）を押印の上、代表者会議にて提出。 ③　Excel データはメール送信。	**6/10（金）** **19 時 00 分** **（メール送信）**
(2)	**「パンフレット原稿」データ（メール送信）／原本（代表者会議にて提出）** ①「データ作成の方法について」の手順で入力し、メール送信。 ② ファイル名に団体名を表記すること。 ③ プリントアウトし、代表者会議にて提出。	
(3)	**名簿（代表者会議にて提出）データをメール送信でも可※** 大学ユース合唱の部のみ提出（年齢確認のため）	**6/10（金）** **19 時 00 分** **（メール送信）**
(4)	**楽譜コピー（代表者会議にて提出）** ① 曲目・作曲・作詞者名等が記載されているページのみをコピー。 ② 団体名を右上に朱字で記名すること。	**－**
(5)	**出演順調整依頼書（代表者会議にて提出）※** 伴奏者の重複やその他の事情で出演順の調整が必要な場合提出	
(6)	**同意書（郵送）※** 代表者会議へ参加することができない場合提出	**6/17（金）** **17 時 00 分**
(7)	**~~記載事項訂正・変更~~** ~~「参加申込書」および「プログラム原稿」を(1)と(2)の手順で行う。~~	
(8)	**審査員用楽譜 5 部（当日提出）** ① 楽譜は表紙に団体名を記入し、演奏ページに付箋を貼り目印をつけること。 ② コピー楽譜の提出は不可。絶版・廃版等については事務局までご相談ください。	**7/18** **（月・祝）** 提出時間は 進行表で確認
(9)	**参加料（当日精算）** ① 参加申込書に記載された人数分をお支払いください。 ② 当日参加人数が増えた場合は、追加してお支払いください。	**7/18** **（月・祝）** 提出時間は 進行表で確認

(10)	**前売券（当日精算）** ① 購入した枚数分の金額をお支払いください。 ② 残券は当日出演者受付にて返券してください。 ③ 追加購入が必要になった場合は、事務局までご相談ください。	**7/18** **（月・祝）** 提出時間は 進行表で確認

※ メール確認後４日以内に確認メールを返信致します。返信がない場合は事務局までお問い合わせ下さい。

※ データを CD-R にコピーして郵送も可。ただし、申込締切時間までに事務局必着のこと。

※ 提出物を事務局へ持参する場合は、必ず事前に連絡してください。

※ 申込内容に不備があると、審査対象外となることがあります。

※ 出場を辞退する場合は 2 日前までに事務局へ連絡し、郵送で辞退届を提出すること。様式は問いませんが、代表者名と公印（代表者印）の押印、辞退の詳細な理由を記載すること。

２　提出先

沖縄県合唱連盟事務局　〒902-0063　那覇市三原 3-16-6-303

事務局長　仲宗根さつき

TEL 080-8555-5890　　FAX 098-993-7849　　E-mail okichor@yahoo.co.jp

Ⅳ　参加申込書・プログラム原稿の作成方法について

１　参加申込書記入上の注意

（１）Excel データの「1.申込シート(A)2022」→「2.演奏曲(B)」の順に入力して下さい。代表者会議にて提出する書類は「3.申込書確認(印刷用)」のシートを印刷して下さい。

（２）申込責任者欄は、(学校関係者のみ）学校（学園）長名、公印の署名捺印をお願いします。

（３）団体名欄は、正式名を明確に記入して下さい。

〇〇市立□□中学校合唱部、沖縄県立△△高等学校音楽部など

（４）連絡先欄は、(学校関係者のみ）学校の住所及び連絡者名を記入して下さい。

（５）歌唱者人数欄について、指揮者、伴奏者が歌い手に加わる場合、加わる人数を入力して下さい。

（６）プロフィール欄は、沖縄県大会においては記入の必要はありません。

（７）演奏曲入力欄について、シート記載の＜注意事項＞を熟読の上、入力して下さい。

２　パンフレット原稿データ作成について

下記の要領で入力してください。（記入例）

○○市立○○○小学校合唱団（３０名）
指揮：沖縄　一郎　　ピアノ：那覇　花子（６年）
課題曲　Ｅ３
自由曲　同声合唱曲集「生きてる地球」から　生きてる地球
作詩：金澤　智恵子　作曲：大田　桜子
出演者名（全角、姓と名の間は全角１字開け、人と人の間を全角２字開け、４人で改行）
西□銘□優□美②□□儀□間□香□織②□□林□□□春□奈②□□与那嶺□□□凛②
金□城□茉莉乃①□□上□門□□□凌②□□中□村□慎之介①□□屋比久□大□伍①
注１：ＭＳ明朝フォントで「Ｗｏｒｄ」を使用してください。
注２：中学校部門は自由曲のみ記入してください。
注３：自由曲が２曲以上ある場合は「自由曲①」「自由曲②」のように記載すること。

※パンフレットへ出演者氏名を掲載希望する場合は、申込前に出演団体内で本人（未成年者の場合は保護者等）の承認を得て下さい。